L'ORDURIER



Articles:

- MDC
- FANATISME/PROPAGANDE
- LES GNOMES
- JUNGLE HOP
- LA FOLIE
- CONCERT A GRENOBLE
- PEACE

etc.....

Interviews:

- HUMAN BEING
- ANNIE ANXIETY (UK)
- KARNAGE
- KOMINTERN SECT
- INQUIETUDE

Bandes dessinées:

- PORNOGRAPHY
- DONG !!
- TGV A GRENOBLE

-N°2-2 francs-

Les Gnomes



Contrairement à ce qu'on pourrait penser, les GNOMES,c'est une guitare et une batterie agressives,un chant macabre(les paroles sont écrites en une sorte de Danois,de toutes façons,je comprend rien),des coeurs surprenants ,une basse lourde rythmée,le tout pouvant créér un ensemble variant du hard-core au punk-rock rapide.En tout cas,c'est dommage qu'on en parle pas plus parce que c'est vraiment une des merveilles en France en ce moment.Je n'ai pas également l'impression qu'ils disposent d'un réseau de distribution très solide. Pour ma part,j'ai trouvé leur maxi à la FNAC de Grenoble ou il trainait depuis un bon mois Si vous ne l'avez pas encore,achetez le,commandez le,vous ne serez vraiment pas déçu.(disponible à l'ALDILA contre 43frs port compris .Contact:Plex leblond,20 bd ARAGO,75013,Paris



CHAOS PRODUCTIONS
BP 2241
45012 ORLEANS

Chaos productions a l'honneur de vous annoncer la sortie d' une nouvelle compilation "CHAOS IN EUROPE" dans le courant du mois d'Avril 85.Ce disque bénéficiera de la participation des groupes suivants:
-Komintern sect/Reich orgasm/Alkapott/Robert et les enfants sauvages/Kambrones/Drei Oklok/ + 2 autres groupes français.
-F.F.F./Neurotic arsheholes/ Rotting carcass/pour l'allemagne.
-Decibelios/TNT/pour l'espagne.
-Slam/pour la suède.
-N.V.Le anderen/Pour les pays bas.
-Nabat/pour l'italie.
Distribution NEW ROSE.

Chaos productions tient à faire savoir les raisons pour lesquelles ils n'ont pas sorti le 33t de Camera silens.Si ce disque ne s'est pas fait,c'est uniquement pour des raisons financières.En effet,le studio du manoir qui devait coproduire ce disque avec nous réclamait l' équivalent de 35000 francs.Mais ,comme tout le monde doit le savoir,Chaos productions ne peut investir autant pour un seul groupe.Le plus gros investissement réalisé est l'enregistrement du disque des Collabos qui est revenu à 15000 frs.

G.

JUNGLE HOP INTERNATIONAL

LE 14 MARS 1985 EST NEE UNE NOUVELLE ASSOCIATION JUNGLE HOP INTERNATIONAL REGIE PAR LA LOI DE 1901 DONT LE BUT EST "LA PROMOTION ET LE DEVELOPPEMENT DU ROCK'N'ROLL ET SES DERIVES, SOUS TOUTES LEURS FORMES ET PAR TOUS LES MOYENS".

PRODUCTION :
1 - 1 K7 DU GROUPE HARD CORE SUEDOIS "BRISTLES" , GROUPE QUI A DEJA PARTICIPE A PLUSIEURS COMPILATIONS AMERICAINES, FINLANDAISES. ECT...
- EN PROJET : PLUSIEURS K7 DE GROUPES AMERICAINS, FINLANDAIS ET SUEDOIS.

DISTRIBUTION :
- 33T DES MYTHIQUES "VOX DEI" (45,00F PORT INCLUS)
- 1 K7 DE GROUPE HARD CORE AMERICAIN " NEAT HOUSE" (30,00F PORT INCLUS)
- PROCHAINEMENT, LES CATALOGUES "CRASS" ET "CORPUS CHRISTI" ET PLUSIEURS LABELS FINLANDAIS, ISLANDAIS, ITALIENS, AMERICAINS ET ANGLAIS.

S'IL Y A CERTAINES PRODUCTIONS QUE VOUS AIMERIEZ NOUS VOIR DISTRIBUER, N'HESITEZ PAS A NOUS EN FAIRE PART.
POUR 120 F PAR AN,VOUS POUVEZ DEVENIR MEMBRE ACTIF DE J.H.I. VOUS POURREZ DONC RECEVOIR TOUTES LES PRODUCTIONS DE J.H.I. PENDANT UN AN. DE PLUS,ENVIRON TOUS LES 2 MOIS, VOUS RECEVREZ UN CATALOGUE COMPRENANT LES DISQUES, K7, FANZINES, T SHIRTS ETC... DISTRIBUES PAR J.H.I. QUE VOUS POURREZ ACHETER A DES PRIX AVANTAGEUX. SI VOUS N'ETES PAS ADHERENT, VOUS POURREZ RECEVOIR NOTRE CATALOGUE CONTRE L'ENVOI D'UN CARNET DE TIMBRES A 2,10 F.
ENVOYEZ L'ARGENT PAR CHEQUE (CCP OU BANCAIRE)OU PAR MANDAT POSTAL A L'ORDRE DE "JUNGLE HOP INTERNATIONAL" .VOUS RECEVREZ VOTRE CARTE D'ADHERENT AINSI QUE LA K7 ET LE CATALOGUE.

JUNGLE HOP INTERNATIONAL, B.P.36, 94130 NOGENT SUR MARNE.

FOLIE ?

TU NE MARCHE PAS DROIT , PAS AU PAS , ALORS TU ES SUSPECT. TON COMPORTEMENT EST CONTRAIRE AUX NORMES RIGIDES, DE LA MAJORITÉ DES CITOYENS TU ÊS SUSPECT , INNORMAL , FOU !!!!

MAIS LA FOLIE EXISTE-T-ELLE POUR LES SUSPECTS QUE VOUS ETES ? TON COMPORTEMENT N'EST PAS NORMAL TU ES FOU C'EST VITE DIT ET GRACE A' ÇA ILS TE REJETENT ET T'EXCLUENT DU MONDE "NORMAL", DE LEUR MONDE.

LA SOCIETÉ LES REMERCIE , CAR ON EXILE TOUJOURS LES BROBIES "GAUEUSES" DU TROUPEAU DE MOUTONS QU'ILS SONT.

MAIS ESSAYENT ILS DE COMPRENDRE LES DIFFERENCES ,CES DIFFERENCES QUI TE RENDENT SUSPECT ET DONC FOU, A'LEURS YEUX.

LA FOLIE N'EXISTE PAS , ELLE EXISTE POUR CEUX QUI FIXENT LES BORNES POUR S'ECHARTER SUR LE CRITÉRE DE LA RAISON ILS JUGENT TA "FOLIE" , SUR LEUR RAISON, DITE NORMALE . DONC TU ES FOU , CAR TU N'ES PAS COMME EUX

LA FOLIE C'EST LES DIFFERENCES DE TON COMPORTEMENT AVEC LE TROUPEAU UNIFORME. SI TOUS TOLERENT LA FOLIE N' EXISTE PAS , SAUF DANS LA TÊTE D' ETRES QUI SE QUALIFIENT DE NORMAUX.

TOI QUI EST "FOU" ILS T'INTERNERONT DANS UN HOPITAL POUR TE NORMALISER TON ESPRIT, ET POUR FAIRE DISPARAI-TRE ET SOIGNER TES DIFFERENCES

▲ ● ■

TU NE SERAS PLUS FOU
QUAND TU MARCHERAS DROIT ET AU PAS ▲ ● ■
POUR ÇA ILS TE PRENDRONS TOI LE DELINQUANT PSYCHOLOGIQUE , ET ILS TE SOIGNERONS , SANS VIOLENCE AVEC DES PIQURES ET DES DOUCHES , POUR TE RENDRE APTE A LA SOCIÉTÉ



SOIT TU REPRENDRAS LE DROIT CHEMIN SOIT TU SERAS À JAMAIS PERDU DANS TON DESESPOIR D'UN MEILLEUR MONDE, QUI REMPLACERAIT LE NOTRE, LE LEUR.

TA DELINQUANCE psychologique te poussera à FAIRE DES ACTES INTERDITS, MERITANT UNE PUNITION. L'ORDURIER POUR AVOIR MIS DES GRAFFITIS SUR LES MURS INSITANTS À L'ANARCHIE, S'EST FAIT TRAITER D'OBSEDÉ-DELINQUANT, ET APRES CERTAINES ENTREVUES AVEC LES AUTORITES LYCEENNES, EST ENCORE CONVOQUÉ.

CET EXEMPLE MONTRE QUE NOTRE "FOLIE" EST EN FAIT UNE DIFFERENCE DE MENTALITE CAR LES GRAFFITIS SONT POUR NOUS LE MEILLEUR MOYEN D'EXPRESSION ARTISTIQUE OU IDEOLOGIQUE ; POUR EUX LES GRAFFITIS SALISSENT LES BEAUX MURS DE NOTRE BELLE VILLE.

DONC TOUT ÊTRE A EN LUI UNE PLACE ET UN BRIN. DE FOLIE, PAS À CES YEUX MAIS À LEURS YEUX, TROP NORMALISÉS ET UNIFORMES. LE JOUR OU LA TOLERANCE EXISTERA EN TOUS ALORS LE MOT ET IDEE FOLIE N'EXISTERA PLUS

DELINQUANCE PSYCHOLOGIQUE... DELINQUANCE

FOLIE FOLIE FOLIE FOLIE FOLIE FOLIE FOLIE

92



KOMINTERN SECT

INTERVIEW

·ON NE PARLE PLUS BEAUCOUP DE VOUS EN CE MOMENT, PENSEZ-VOUS AVOIR DECU LES GENS?
-C'est vrai qu'on ne parle plus beaucoup de nous, car en ce moment nous ne faisons pas, tellement de concerts, mais bientôt nous allons sortir un nouveau 33t qui j'espère reflètera parler de nous. pourquoi autions-nous déçu? depuis le début nous suivons toujours la même ligne, alors---
COMBIEN DE CONCERTS A VOTRE ACTIF?
-A peu près une cinquantaine. Les derniers étaient à Orléans le 20 octobre 84 au CHAOS festival avec REICH ERGASM, KIDNAP, CAMERA SILENS, TROTSKIDS, COLLABOS ET SUBKIDS, et un autre organisé par un club H.C. Les DAMNES le 29 décembre 84.
-TOUS BONS?
- Non, heureusement, sinon ça aurait plus de charme de jouer. Nous en avons fait de vraiment craignos, mais ce n'est pas grave car cela fait quand même de très bons souvenirs.
VOTRE 33t SE VEND BIEN?
- Pas mal, nous en avons vendu à peu près 2500 à ce jour.
-VOS LOISIRS?
-A part la musique, les copains et le troquet
-ORLÉANS, C'EST UNE BONNE VILLE?
- C'est une ville comme beaucoup d'autres. Il n'ya pas de salle (ou alors très difficile à obtenir) Mais enfin, c'est notre ville!..
-DES PROJETS?
- Bien sûr. Un 33t que nous espérons sortir au mois d'Avril qui s'appellera "DERNIER COMBAT" avec 12 titres dont 2 live enregistrés au chaos FESTIVAL (toujours chez CHAOS). Une compilation franco-américaine faite par NEVROSE où nous mettrons un titre déjà enregistré au studio WW à PARIS. Le titre sera "TOUS ENSEMBLE" et en préparation une compil. européenne chez CHAOS prod. (elle vient de SORTIR!)
- KOMINTERN SECT: les seigneurs de la guerre
- mini LP: 40 FF A NewRose
↳ SUR CHAOS PRODUCTIONS

KONTAKT:
CARL JANIER
21 RUE CROIX DE BOIS
45000 ORLEANS

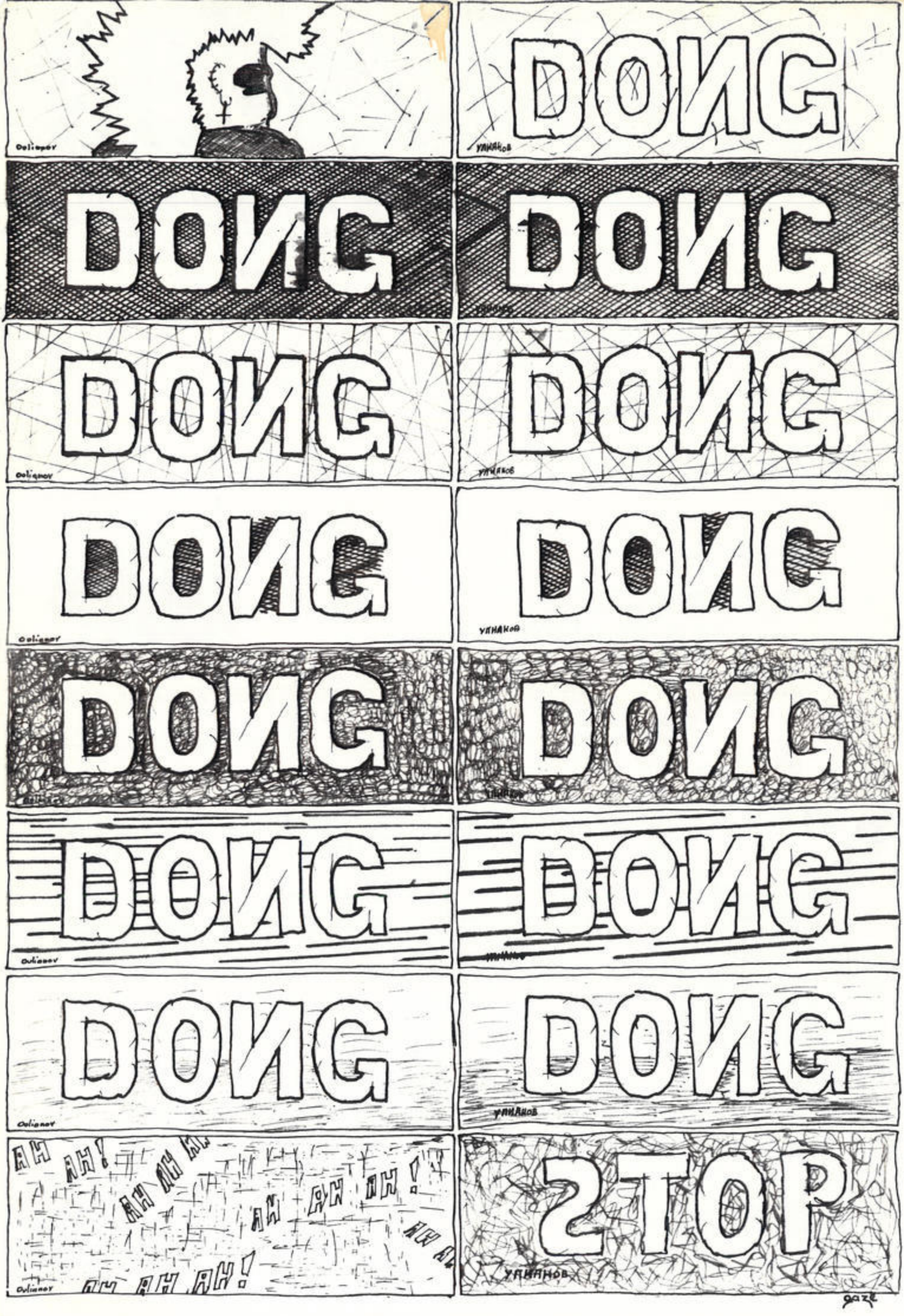




-L'ordu:pourquoi avoir changé de nom ?
-HB:pour la xième fois,c'est plus facile de changer de nom que de changer les gens.
-Haricot est-il partit de son plein gré,ou a t'il été vidé ?
-Il a été vidé parce que la musique n'était plus sa passion.
-Que signifient,dans votre disque,les textes composés de sortes de hyéroglyphes ?
-C'est la traduction de la langue du groupe que le chanteur chante et qu'il a crée lui même parce qu'il n'aime pas chanter en Français.
-Que représente le nouveau signe de Human Being ?
-Cela représente la traduction de "HUMAN BEING",en hyéroglyphe.
-Vos groupes écoutés ?
-Beatles,Queen,les anciens Bowie,Doors,Téléphone, Beethoven,Deep-purple,Michel polnaref...
-Que pensez vous des groupes du genre RAS ?
-"Rien à signaler"
-A quand un concert à Grenoble ?
-On en sait rien.
-Suivez vous une idéologie particulière ?
-Le changement total de la mentalité des gens.
-Des projets ?
-Faire ouvrir les yeux aux gens.
-Une conclusion ?
-Sans conclusion.

Contact:CAPPELLE Alain,93 rue gustave fontaine, 59210,Coudekerque branche.

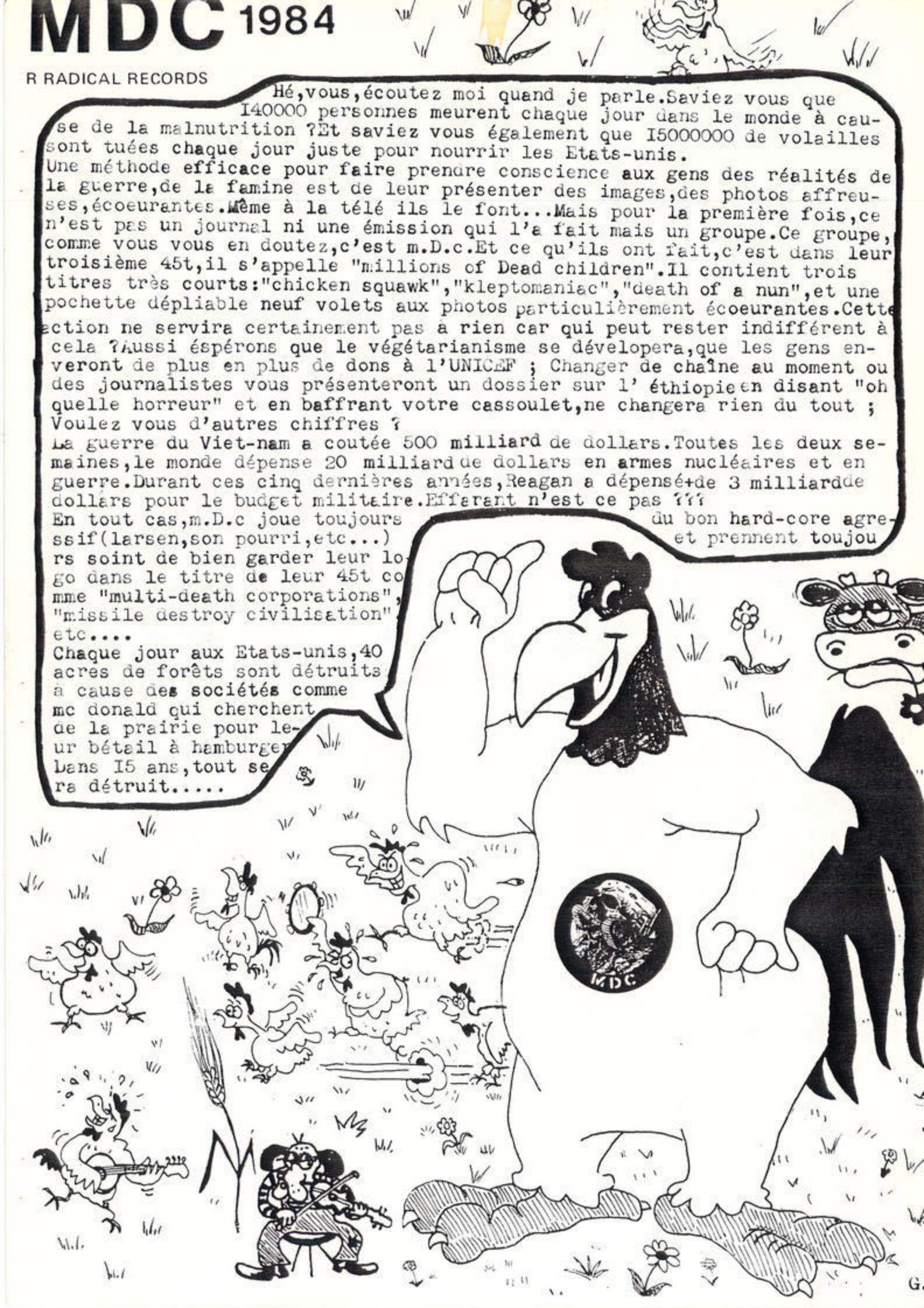
G.taré.


DOИG
Oulianov
УПИЛОВ
ГТОР
ДН ДН ДН!

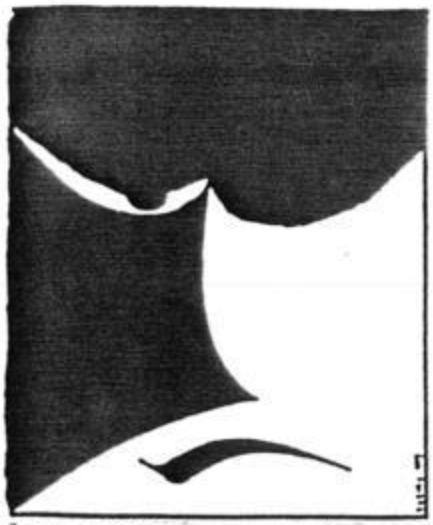
MDC 1984

R RADICAL RECORDS

Hé,vous,écoutez moi quand je parle.Saviez vous que I40000 personnes meurent chaque jour dans le monde à cause de la malnutrition ?Et saviez vous également que I5000000 de volailles sont tuées chaque jour juste pour nourrir les Etats-unis.
Une méthode efficace pour faire prendre conscience aux gens des réalités de la guerre,de la famine est de leur présenter des images,des photos affreuses,écoeurantes.Même à la télé ils le font...Mais pour la première fois,ce n'est pas un journal ni une émission qui l'a fait mais un groupe.Ce groupe, comme vous vous en doutez,c'est m.D.c.Et ce qu'ils ont fait,c'est dans leur troisième 45t,il s'appelle "millions of Dead children".Il contient trois titres très courts:"chicken squawk","kleptomaniac","death of a nun",et une pochette dépliable neuf volets aux photos particulièrement écoeurantes.Cette action ne servira certainement pas à rien car qui peut rester indifférent à cela ?Aussi espérons que le végétarianisme se développera,que les gens enverront de plus en plus de dons à l'UNICEF ; Changer de chaîne au moment ou des journalistes vous présenteront un dossier sur l' éthiopie en disant "oh quelle horreur" et en baffrant votre cassoulet,ne changera rien du tout ;
Voulez vous d'autres chiffres ?
La guerre du Viet-nam a coutée 500 milliard de dollars.Toutes les deux semaines,le monde dépense 20 milliard de dollars en armes nucléaires et en guerre.Durant ces cinq dernières années,Reagan a dépensé+de 3 milliardde dollars pour le budget militaire.Effarant n'est ce pas ???
En tout cas,m.D.c joue toujours du bon hard-core agressif(larsen,son pourri,etc...) et prennent toujours soint de bien garder leur logo dans le titre de leur 45t comme "multi-death corporations", "missile destroy civilisation" etc....
Chaque jour aux Etats-unis,40 acres de forêts sont détruits à cause des sociétés comme mc donald qui cherchent de la prairie pour leur bétail à hamburger.
Dans I5 ans,tout sera détruit.....



G.



Radio-mouvance n'est pas une entreprise commerciale,Radio mouvance n'est pas une radio fric pousse disque,il vous suffit de l'écouter pour vous en rendre compte.Si nous ne sommes pas une entreprise commerciale ou radio-fric,c'est par choix,nous en avons décidé autrement. Les médias traditionnels dans leur ensemble visent à réaliser des profits et à brouiller les cartes de la conscience populaire et sont par conséquent assujettis à certains intêrets économiques et à une logique de contrôle et de mensonge.Radio mouvance n'est pas de ceux la,Radio mouvance refuse les servitudes du système économique,Radio mouvance ne cherche aucun bénéfice et n'est soumis à aucune pression si ce n'est celle des auditeurs.Radio mouvance parle la ou les autres se taisent.Radio mouvance met les pieds dans le plat là ou les autres tournent autour du pot,Radio mouvance informe là ou les autres désinforment.

RADIO MOUVANCE: -une deuxième génération de radio libre;
-un combat ANTIRACISTE
-un combat ANTIFASCISTE et ANTI-IMPERIALISTE
-lutter pour la liberté d'expression
-donner la parole aux groupes et mouvements de libération en lutte.

29, avenue Trudaine 75009 Paris.Téléphone:255 75 79 ou 255 45 IO.

Pour ceux qui n'ont pas lu le CRASS catalogue du numéro UN de l'ORDURIER, Annie Anxiety est un groupe qui a déjà sorti deux disques: Un single sur CRASS Rds ("Barbed Wire Halo") et Un album sur CORPUS-CHRISTI Rds ("Soul Possession").
- Pour ceux qui ne connaissent pas, Annie Anxiety a débuté toute seule. Son single a été réalisé à l'aide d'une boite à rythmes et de montage de bandes magnétiques, ce qui crée un tout qui n'est ni du hard-core, ni du punk traditionnel, mais qui est plutôt près de la musique dite industrielle. Mais maintenant, Annie cherche à travailler en collaboration avec d'autres instrumentistes comme vous allez pouvoir le constater dans le petit interview qui suit.
Au passage, merci à Annie d'avoir répondu aux questions, pour le badge et le poème.



1)TES ACTIVITES?...

J'ai enregistré des K7 live jusqu'à il y a deux mois.La plupart des K7 furent produites avec ou par Penny Rimbaud de CRASS,et les dernières ont été faites aves Adrian Sherwood.Récemment,j'ai commencé à travailler/un bassiste,un violoniste et un synthé,mais on a juste fait des essais.

2)POUROUOI AVOIR CHOISI CRASS-RECORDS POUR TON 45 T. ?

Parcequ'ils sont honnêtes et indépendants,et qu'ils sortent des disques vraiment bons.

3)OUELS SONT TES PROJETS?

Normalement,je devrais bientôt sortir un autre album sur un des deux précédents labels.J'ai écrit un quatrième livre de poèmes et de nouvelles qui devrait être publié cette année.Je vais faire un 45t. avec Penny qui devrait sortir sur un label belge(Laylah?)
J'aimerais tourner des films si je pouvais trouver quelqu'un faisant des choses intéressantes dans ce domaine.Depuis quelques mois,j'y travaille,mais il faut chercher soi-même...

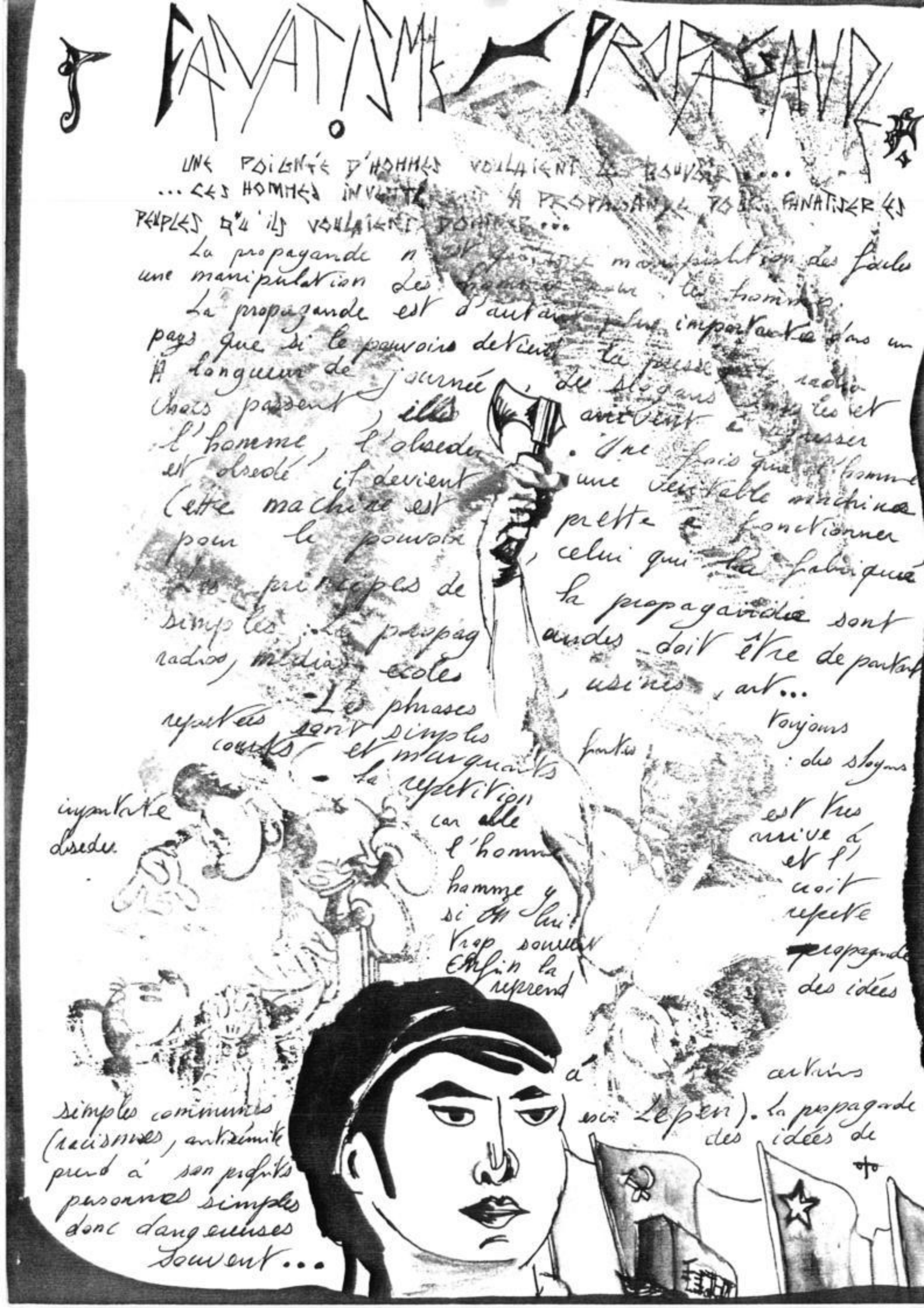
Annie Anxiety
Box 279
Londres N22
U.K

G.

FANATISME & PROPAGANDE

UNE POIGNÉE D'HOMMES VOULAIENT LE POUVOIR ...
... CES HOMMES INVENTÈRENT LA PROPAGANDE POUR FANATISER LES PEUPLES QU'ILS VOULAIENT DOMINER ...

La propagande n'est pas une manipulation des foules une manipulation Les hommes les hommes.
La propagande est d'autant plus importante dans un pays que si le pouvoirs devient la presse, radio
A longueur de journée, les slogans entrent et
Nous passent, ils s'impriment
l'homme, l'obsède, une fois que l'homme
est obsédé, il devient une véritable machine
(cette machine est prête à fonctionner
pour le pouvoir, celui qui la fabriquée
Les principes de la propagande sont
simples: la propag- andes doit être de partout
radios, médias, école, usines, art...
- Les phrases répétées sont simples et toujours
courtes, marquantes - la répétition
car elle fantas
l'homme
homme y
si on lui
trop souvent
Enfin la reprend



: des slogans
est vus
arrive à
et l'
doit
répété
propagande
des idées

à
esc Le Pen).
des
certains
la propagande
idées de

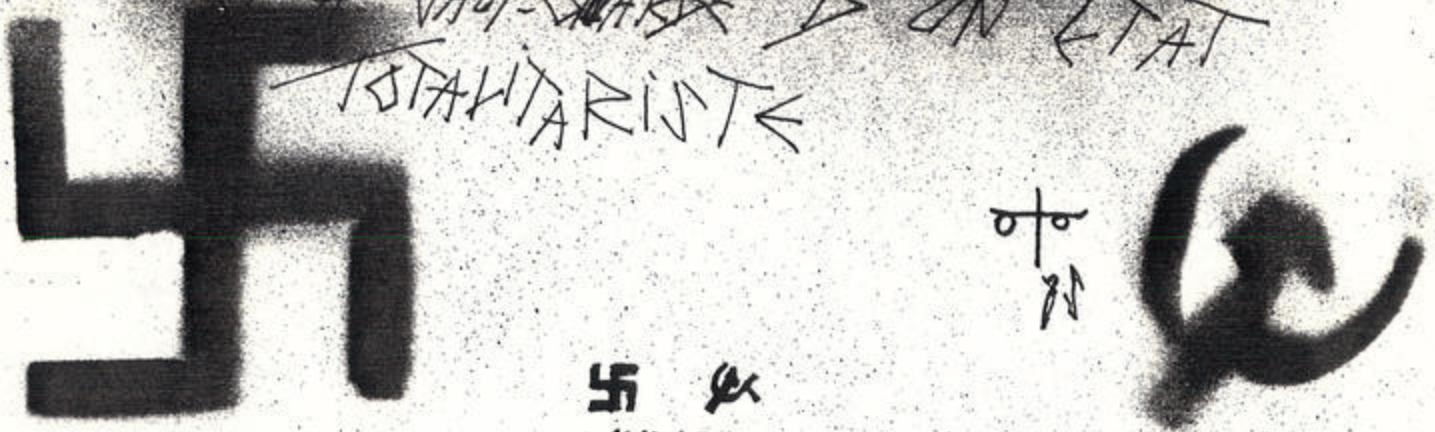
simples communes
(racismes, antisémitisme
pend à son profits
personnes simples
donc dangereuses
souvent...

→ la propagande est à mettre en place d'un régime totalitariste. La propagande développe le fanatisme → l'homme devient une machine facile à manipuler → uniformisation de l'être → plus d'hommes → des robots seulement. Des robots prêt à agir et à faire n'importe quoi...



Pour accentuer cette propagande on invente des signes, insignes des drapeaux, uniformes qui montreront la force du pouvoir leur fanatisme, justifiés...

LA PROPAGANDE PERMET L'INSTALLATION ET LA MAINTENANCE D'UN ETAT TOTALITARISTE



CRAZY GOVERNMENTS





Inutile de présenter Karnage,ce groupe de jeunes sans look qui jouent aussi bien qu'ils composent leurs textes.A leur actif une cassette et un 45t,les 2 sur le label du groupe OMG.Ces derniers étant les créateurs du fanzine La bible (le n°6 est sortit).

-L'ordurier:comment vous êtes vous connus ?
-Karnage:marc et moi nous sommes connus lorsque l'on avait I4-I5 ans au lycée.On écoutait beaucoup de Magazine,de Télévision et beaucoup d'autres trucs.Puis mon frère et moi avons découvert les Pistols, Les Damned,les Cramps et Metal Urbain.C'est alors que mon frère rencontra Denis au lycée.C'est à partir de la qu'on a commencé à faire de la musique.Puis ce furent J.C(synthé) et Patrick(guitare) qui intègrèrent le groupe.C'est à ce moment que je demandai à Marc de faire partie du groupe.Il accepta tout de suite. On était alors six dans le groupe et les répétitions étaient vraiment chaotiques.Je demandai à Patrick de quitter le groupe parce qu'en fait,ce qu'il jouait n'avait rien à voir avec ce que l'on voulait faire.En décembre I984,J.C et Denis quittèrent le groupe.On se retrouvait à 3.On fit alors appel à Stéphane qui est maintenant notre nouveau bassiste.

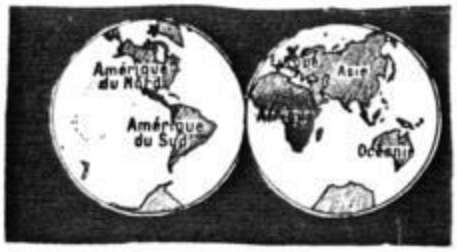
-L'ordurier:à combien d'examplaires avez vous tiré votre K7 ?
-Karnage:notre K7 a été tiré à I00 examplaires et la bibendum à 300.Il est difficile de tirer une K7 à plus de 2 ou 300 exemplaires:les raisons en sont le manque d'argent le plus souvent.

-L'ordurier:comment cela s'est il passé avec OMG ?
-Karnage:très bien.Deux des membres d'OMG faisaient une émission punk sur une radio de Clermont.Un jour on a téléphoné pendant qu'ils faisaient leur émission.Ils ont écouté notre musique et ça les a branché tout de suite.Rapidement ils nous ont proposé de faire une K7.

-L'ordurier:vos influences et groupes écoutés ?
-Karnage:Magazine,Dead kennedys,Television,Pistols,Metal urbain,Mix and the remix,Chaos UK,Chaotic discord,UK subs,Warum joe,GBH,Black flag,Pink floyd,Simple minds,Cure,les Déments tragiques,Nox,Clair obscur,Trisomie 2I,Ausweis,The Vermines,Charles de goal,Marquis de sade,Norma loy,un département,OMG,pacemaker,Crass.

-L'ordurier:racontez nous votre concert en Ière partie d'Edith nylon.
-Karnage:c'était pas brillant.D'abord c'était juste notre Ier concert et on était jamais monté sur scène auparavant,c'est pourquoi nous fûmes assez décevant.(FFI révelera d'ailleurs: je n'avais jamais été à un concert auparavant)vous voyez le topo ?Il faut dire aussi que le sonorisateur nous avait saqué lamentablement.IL avait peut être peur qu'on ait un

OMG



karnage

(suite)

...un meilleur son que le groupe "vedette".Finalement,il y eu 75 personnes dont 45 étaient venus spécialement pour nous.Malgré notre nullité,nous fûmes bien meilleurs qu'Edith Nylon,c'est tout dire.

-L'ordurier:que pensez vous du pacifisme ?
-Karnage:il faut être très prudent dès qu'on parle du pacifisme,en effet,pour moi être pacifiste ne veut pas dire être passif.Le mouvement "pacifiste" en Allemagne semble assez contestable.Il semble critiquer les armes américaines,mais c'est le silence au sujet des armes soviétiques ??D'accord pour le désarmement,à condition qu'il soit mondial. Je ne vois pas pourquoi des hommes iraient combattre pour satisfaire aux caprices d'une minorité(ceci fut assez flagrant pour la 1ère guerre mondiale→mr Durand).Il faut donc être assez nuancé(à mon avis) et ne pas tomber dans un pacifisme pseudo-gaucho-lenino-chais pas quoi.Je ne dirais pas "nous ne voulons pas d'armée",et ceci doit s'appliquer mondialement.

-L'ordurier:et les concerts ?
-Karnage:les concerts se passent de mieux en mieux.Cependant nous avons fait seulement 6 concerts et tous à Clermont-ferrand.Nous avons donc du à faire à de mauvais publics(des larves rampantes croyant voir débarquer des martiens).A clermont,c'est donc toujours la même chose.C'est pourquoi nous aimerions faire des concerts ailleurs que dans notre ville,pour au moins un vrai public qui vient même si la salle n'est pas chauffée.Malheureusement,du fait des études il nous est difficile de pouvoir faire des concerts.Mais nous espérons trouver un moment(un jour ou l'autre) pour pouvoir jouer dans une autre ville.

-L'ordurier:en conclusion ?
-Karnage:on attends les fonds.(envoyez vos dons 5 rue Philippe marcombes,Aubière Puy de dôme,Auvergne 63170.Merci.)

Catalogue OMG:Bibendum vol I(40frs)/Pacemaker(30frs)/La bible n°6+K7 kommando h.m-OMG(35frs)/K7 bloody fuckers(15frs)/K7 IVGM(30frs).



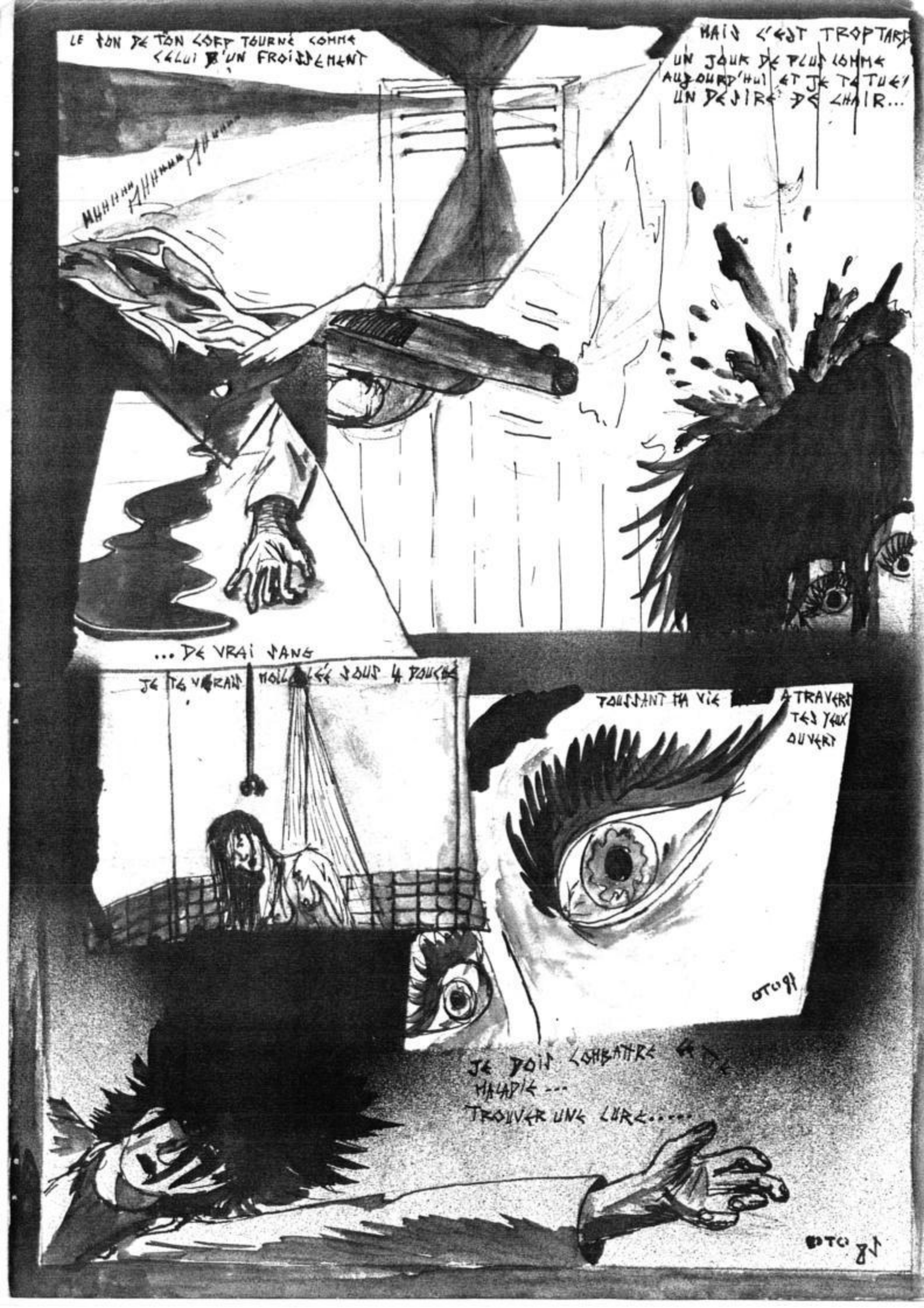
Les commandes sont à envoyer à OMG,23 rue saint herem,63000 Clermont ferrand. (commandes port compris)

Pour le 45t de Karnage:
20frs + 5frs de port en timbres, à l'ordurier.

Professeur G.


PORNOGRAPHY
A WAND IN MY MOUTH
A LIFE SPILLS INTO FLOWERS
WE ALL LOOK SO PERFECT
AS FALL DOWN
IN A ELECTRIC GLA
THE OLD MAN CRACKS WITH AGE
SHE FOUND IS LAST
PICTURE
IN THE ASHES OF
THE FIRE
AN IMAGE OF THE QUE
ECHOES ROUND THE
SWEATING BED
SOUR YELLOW SOUNDS IN
MY HEAD
IN BOOKS
A FILMS
& LIF
& HEAV
THE SOUND OF SLAUGH
AS YOUR BODY TURNS
BUT IT'S TOO LATE
ONE MORE DAY LIKE TODAY AND I'LL KILL YOUR
A DESIRE FOR FLESH
AND REAL BLOOD
AND I'LL WATCH YOU DROWN IN SHOWER
PUSHING MY LIFE THROUGH YOUR OPENINGS
I JUST FIGHT THE SICKNESS
FIND A CURE...
OTD 85


PORNOGRAPHY
PORNOGRAPHY (BD)
N'EST PAS L'ILLUSTRATION
MOT A MOT DE LA CHANSON
C'EST UNE
INTERPRETATION
GLOBALE...
NOUS AVONS TOUT L'AIR D'ETRE PARFAITS
UNE VIE GASPILLEE DANS
ET FLEURE
LE VIEUX REVE AVEC L'AGE
DANS ET
LENTEMENT UNE
IMAGE DE
LA REINE
ELLE TROUVE SA DERNIERE IMAGE
VOYEUR
INTERDIT
D'UNIVERS


LE TON DE TON CORPS TOURNE COMME CELUI D'UN FROISSEMENT
MAIS C'EST TROP TARD
UN JOUR DE PLUS L'HOMME AUJOURD'HUI ET JE TE TUE! UN DESIRE DE CHAIR...
... DE VRAI SANG
JE TE VERRAI MOURIR SOUS LA DOUCHE
TOUCHANT TA VIE
A TRAVERS TES YEUX OUVERT
JE DOIS COMBATTRE LA MALADIE ---
TROUVER UNE CURE.....



-I REFUSE IT/CHEETAH CHROME MOTHERFUCKERS.
Une excellente K7 hard core italien.Le chant peut faire un peu penser à Rudimentary peny.Cette K7 est disponible chez:Gerard Miltzine,23 bd mar LECLERC,38000 Grenoble.40frs port compris.

-N'oubliez pas,si ce n'est déjà fait,d'acheter le 45t de KARNAGE.20frs + 5frs de port en timbres. Envoyez l'argent à L'ORDURIER.

-LE TUBERCULE BAVEUX:un zine uniquement consacré à la B.D,petit format,5frs port compris à l'AL.DI.LA new wave.

-Conflict vient de sortir une super compilation: HOW/WHAT/WHY/WHEN/WHERE ?Elle comprend:Death zone ,Icons of filth,Anthrax,Poison girls,Toxic shock etc...

-NOIRE-INQUIETUDE n°2 est sortit.+ de 40 pages grand format.Avec des interviews de:Mopo-mogo,die Angst, Drei oklok,Skunk offensive,Kidnap,Disturb, T5xik,Deformed et plein d'autres trucs.Bruno Vincendon,12 place J.Moulin,38000 Grenoble.3frs+port.

-Mr propre n°3:Bérurier noir,Crass,OMG,Rubelle ballet,Toy dolls et Red london.5frs+port.
Contact:Mr propre c/o molotov et confetti,Radio mouvance,29 av trudaine,75009 PARIS.

-IT'S A HARD LIFE,c'est le titre du maxi 45t qu'OMEGA TRIBE a sortit.Trois titres qui diffèrent énormément de leurs précédentes productions,c'est assez new-wave donc pas génial.

-Le 45t compilation RIPOST 001 est disponible au contact NOIRE-INQUIETUDE.20frs port compris.

-THE EJECTED est un groupe punk skin qui joue de la très bonne musique,entre autres du reaggae,ils ont des idées très ouvertes et interessantes.Contact: RIOT STYLE RDS,14c lansdown place,clifton,Bristol 8, Angleterre.

-BLUURG PRODUCTIONS vous envoient leur catalogue K7 si vous leur envoyez une enveloppe avec votre adresse(sans timbre:c'est en Angleterre).Ils ont des K7 de NAKED,SUBHUMANS,etc....
BLUURG,2 victoria terrace,melksham,wilts,Angleterre.

-Revenons aux fanzines avec CHAOTIC SOCIETY, très bien fait .Commandez leur dernier numéro:1 enveloppe timbrée à 4frs 50ç + 12frs.Contact:STEZ,11 rue pasteur ,57800 ROSBRUCK.

-Normalement le dernier 33t de CRASS devrait être sortit ."Acts of love" devrait contenir 50 poemes écrits par penny rimbaud(l'artiste du groupe)et par Eve libertine (chant).Les textes seraient traduits en Français pour les disques distribués dans notre pays.J'attends.

-Changeons de sujet avec une super B.D:super BACALAO qui est en fait un recueil de plusieurs B.D.C'est,en quelque sorte une autoproduction puisque les créateurs se sont débrouillés pour l'imprimer eux mêmes.Si vous la voyez,sauter sur l'occasion.

P.E.A.C.E.



Peace est une nouvelle compilation sortie sur R.Radical records.Peace n'est pas une compilation commune, tout d'abord c'est un double album et un fanzine de plus de 70 pages.En tout cas, il y a exactement 55 groupes sur la compil.Pour vous citer les plus connus:articles of faith,wretched, crass,upright citizens,mob 47,cheetah chrome motherfuckers,conflict, dead kennedys,subhumans,m.D.c,etc. ...Ils viennent du Japon,des U.S.A ,du danemark,de la hollande,du canada,de l'italie,de la suisse,de l'allemagne,de l'argentine,de l'australie,de l'espagne et de l'afrique du sud.Et bien sûr,pas de groupe français.Dans combien de temps allez vous vous remuer le cul ??? De toutes façons,je ne suis pas là pour démolir les groupes français mais pour glorifier ceux de la compilation.Elle est super hard-core, ce n'est pas étonnant puisque c'est m.D.c qui la fait...

A partir du n°3,l'ordurier ne se consacrera plus qu'à la B.D,mais ne vous inquiétez pas:nous sortirons d'autres productions paralelles.Pour l'instant,celui ou celle qui nous enverra la plus belle B.D gagnera une invit' pour 2 personnes pour le festival RIPOST, le 6 juin à Vendôme(palais des fêtes)avec Kidnap,Désaxés,Contact ,etc...(envoyer les B.D avant fin juin).

L'ordurier
Onze rue C.Gémond 38000 Grenoble
tel:(76)54/24/97(guillaume)



Bérurier×Noir !

au festival Noire-Inquiétude
les 6 et 7 mai...



Vendredi 5 mai,ça débute avec Division nocturne,une très bonne musique mais un peu monotone.Première surprise:les Wampas ne peuvent pas jouer à cause d'une garde à vue,les Panchos villas ne joueront pas ce soir mais le lendemain.Et ce sont les Béruriers noirs qui enchaînent.La,c'était génial:Porcherie,Nada,Macadam massacre et tous les titres du dernier album(concerto pour détraqués).François(chant)s'est fait entrainer dans la foule et s'est fait bousiller le micro et son masque.Les Bérus ont fini la soirée et c'était pas vilain.Samedi 6 mai,je suis rentré 2 mn avant le début du concert et j'ai pu entendre un minuscule bout d'inquiétude pendant leur mise au point.Puis les Oulianov et les 1904 KJ ont joué du très bon hardcore pour débuter,suivis d'une petite heure de Tribu-choctaw,de la new wave très dure orientée punk.Ce fut au tour d'Ausweis qui joua une dizaine de morceaux avant que le public désireux d'entendre Pancho villas déclenche une baston qui marqua la fin de la soirée.C'aurait pu être un super festival si les organisateurs(Noire inquiétude)n'avaient pas perdu d'argent...

G.

¡5 INQUIETUDE

Ce soir là,il n'y avait que Max(batterie) et Jean pierre(synthé) qui répétaient. Après avoir écouté un petit moment,leur musique,nous leur avons posés quelques questions:(l'enregistrement étant tellement mauvais,je n'ai pu transcrire en totalité l'interview,désolé).

-L'ordurier:que faites vous dans la vie ?
-Max:je passe le bac.
-Jean Pierre:je suis étudiant.

-L'ordu:êtes vous,dans votre musique,indépendants ou dépendants de certaines influences ?
-Inquiétude:comme dans tous les groupes,il y a pas mal de trucs qui nous influencent.

-L'ordu:qu'est ce que vous écoutez ?
-Max:bof,un peu de tout...
-JP:Dalida..
-L'ordu:ah ouais,vous aussi ?(rires)
-Max:je sais pas,des trucs hard-core comme Conflict,mais on écoute aussi des trucs plus cool,de la musique industrielle par exemple.

-L'ordu:et votre musique,vous la qualifiez d'industrielle ou de hard-core ?
-Max:non c'est pas du hard-core,de toutes façons on a pas de guitare..
-JP:heureusement..ça serait plutôt de la Cold wave expérimentale.

-L'ordu:vous avez organisé un festival de deux jours.Allez vous recommencer l'année prochaine ?
-I:si on va organiser un autre festival ?Non,je pense pas.Ca a été super,mais on a eu quand même quelques ennuis financiers.

-L'ordu:est ce que votre groupe,c'est l'aboutissement logique de votre fanzine, musicalement ?
-I:non,déjà,c'est pas exactement les mêmes personnes qui jouent et qui font le fanzine.Dans le groupe,y'a terro(basse) qui s'est barré il ya un mois,ce qui fait que la composition n'est pas la même.

-L'ordu:et vos paroles parlent de quoi ?
-I:ca parle de tout,c'est assez poétique.C'est engagé mais c'est pas acru comme truc,c'est sous forme de métaphores.

-L'ordu:c'est plus poétique que crass ?
-I:ouais,mais c'est moins politique ,même il y'en a qui ne sont pas du tout politiques.

-L'ordu:et les concerts,vous en avez fait à Lyon,je crois,ça a bien marché ?
-I:ouais,on a fait des concerts à pas mal d'endroits,mais y'en a un qu'on a pas pu faire à cause de la censure.

FAITES UN PAYS LIBRE !?!

-L'ordu:comment ça se fait ?
-I:ben,c'est soi-disant à cause du public qui nous suit et qui n'est pas en apparence très "clean".Ce qui faut aux organisateurs c'est un public qui amène 50 balles,qui boit sa bière et qui se tire.



-L'ordu:vous allez sortir une K7,je crois ?
-I:ouais,on va avoir deux titres sur une compilation de Lyon.Il y'aura entre-autres Haine-brigade,un groupe hard-core Lyonnais,Kommando sabotage,les Kamionneur du suicide...Sinon,on a un projet d'un titre sur une compilation de Paris. Ah ouais,on a eu 3 K7,on s'est fait enregistrer trois fois en concert,on a pas eu une seule copie.On s'est enregistré à Venise,à Echirolles,on a pas gagné un franc.

-L'ordu:et ils les ont vendu ?
-I:on sait pas si ça c'est commercialisé.

-L'ordu:vous lisez des B.D ?
-I:ouais de temps en temps...

-L'ordu:vous lisez quoi ?
-JP:fluide glacial(rires)
-Max:ouais,disons qu'y'a des copains qui sont branchés B.D,autrement te citer des noms d'auteurs,j'en ai pas en tête.

-L'ordu:depuis combien de temps jouez vous ?
-I:ensemble,depuis septembre-octobre 84.

-L'ordu:et vous avez combien de morceaux ?
-I:on avait 15 morceaux avec l'ancien bassiste,mais maintenant qu'on a un nouveau chanteur et un nouveau bassiste,on doit en avoir une dizaine.

-L'ordu:et autrement,vos concerts autres que sur Grenoble,ça se passe bien ?
-I:ouais,on a fait un concert à Lyon,dans un squatt,il devait y avoir cent personnes,ils ont pogoté toute la soirée,c'était bien quoi.Le lendemain,on a joué dans une grande salle,l'ambiance était déja plus tendue.On a aussi un projet de jouer à Paris.

-L'ordu:qu'est ce que vous pensez de Grenoble par rapport à Lyon ?
-JP:à Grenoble,il y a moins de fafs qu'à Lyon.A Grenoble y'a pas beaucoup de Skins et ils sont anti-fasciste alors qu'à Lyon,y'a plein de skins et ils sont pas anti fasciste.

Autrement à Grenoble,t'as une bastille et une bonne pollution.(...)

A SUIVRE.

oTo & Gff.

Contact:cf page des infos.

TGV ARRIVE !

(TRES GROSSE VERGE)

A GRENOBLE



'91